

# CURRICULUM VITAE



## Informazioni personali

Nome	Diego Marinelli
Indirizzo	Via moletta n.5 Ariccia 00040 Roma
Telefono	06 9332142 _ 3480352804
Fax	
e-mail	diegomar@inwind.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	21-08-1982

## Studi

### Date

Marzo 2009	Conseguimento della Laurea Specialistica “Progetto e Gestione di prodotti e servizi per i Distretti Industriali”, presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, Facoltà di Architettura. Votazione: 110/110 e Lode Tesi in “Concept Design: progettazione di un sistema semi integrato che gestisca la multimedialità dell'auto” – Relatore Arch. Gino Finizio. <i>L'obiettivo del progetto è quello di creare un device semi integrato che assolva le funzioni di sicurezza, utilità e svago a bordo dell'auto.</i>
2006-2008	Studente presso la Facoltà di Architettura alla Seconda Università degli Studi di Napoli di Aversa – Corso di “Progetto e Gestione di prodotti e servizi per i Distretti Industriali”.
Febbraio 2006	Conseguimento della Laurea Triennale in Disegno Industriale, presso l'Università La Sapienza in Roma nella Facoltà di Architettura Ludovico Quadroni. Votazione: 110 e lode/110 Titolo tesi: “Concept Design: progettazione di un veicolo rivoluzionario e minimo per la mobilità urbana– Relatore Arch. Gino Finizio. <i>L'obiettivo del progetto è stato quello di creare una soluzione innovativa per migliorare la mobilità urbana, tramite un veicolo trasformabile.</i>
2002-2005	Studente presso l'Università La Sapienza in Roma nella Facoltà di Architettura Ludovico Quadroni.

	– Corso di Laurea : Disegno Industriale.
2002	Diploma in Maestro d'arte con specializzazione in disegno industriale, con votazione di 93/100 presso l'istituto d'arte Roma 1.

## Esperienze professionali

Date	
Settembre 2011	Partecipazione all'evento Casa Clima A+
Agosto 2011	Partecipazione all'evento di eco design "Naturalmente"
Agosto 2011	Partecipazione alla fiera di eco design "Collepardostock"
Marzo 2011	Partecipazione al Concorso: gara aperta Per realizzare la pagina pubblicitaria Di proposte 2012.
Febbraio 2011	Selezionato all'evento To Be Eco di Expocasa 2011.
Gennaio 2010	Partecipazione al Concorso: Cristalplant® Design Contest, uno o più progetti appartenenti alle categorie: tavoli o tavolini; complementi funzionali d'arredo.
Dicembre 2010	Partecipazione al Concorso: Concorso di idee per la realizzazione Del marchio d'area / qualità della città di Andria.
Ottobre 2010	Partecipazione al Concorso: Per la realizzazione del "Logotipo" Del G.A.L. "Le Città di Castel del Monte".
Settembre 2010	Esposizione al SANA di Bologna, 22° fiera internazionale del naturale con due eco progetti. La libreria PalletBook con pallet di scarto e la bora eco TURA con materiali di scarto.
Giugno 2010	Partecipazione al Concorso: IL SIGNIFICATO DELL'APPELLO CREATIVO. WHAT'S MORE ALIVE THAN YOU™ promuove appelli riguardanti idee creative per calzature, borse e gioielleria contemporanea e lo fa due volte all'anno.
Giugno 2010	Partecipazione al Concorso Food design® 6 _ La materia è cibo
Maggio 2010	Partecipazione al Concorso Concorso Di Idee Per La Progettazione Del Marchio Turistico Rappresentativo Della Ciociaria
Aprile 2010	Partecipazione al Concorso di idee per la progettazione del logo distintivo del LIDEA - Laboratorio InterDipartimentale di Ergonomia Applicata
Febbraio 2010	Selezionato all'evento Be Eco "100 spazi per 100 idee" di Expocasa 2010

Gennaio 2010	Partecipazione al Concorso Creazione del logo "TEKLASTYLE"
Ottobre 2009	Partecipazione al Concorso Lucky Strike T. Designer Award 5° edizione italiana
Settembre-Ottobre 2008	Tirocinio universitario presso il centro di eccellenza Elasis S.c.p.a. di Pomigliano D'Arco (NA) con mansione di progettista designer e ricercatore per la progettazione di soluzioni innovative di prodotti Fiat.
Luglio 2008	Partecipazione al concorso nazionale di design "Piatti, fondine & co", per la Bruno Frescura Porcellane s.r.l., per la realizzazione di un set di piatti in porcellana bianca.
2008	Workshop "Design per la pace", realizzazione di un rifugio trasformabile per il primo soccorso. Votazione: 28/30
2007	Workshop per la realizzazione di un nuovo concept di Minibus coordinato dall'Arch. Francesco Fittipaldi, occupandosi nello specifico della progettazione dell'intero veicolo con lo studio approfondito del layout interno ed esterno. Votazione: 30 e lode/30
2007	Realizzazione del logo e set di prodotti per i Pastai di Gragnano.
2006	Workshop in Grafica e Comunicazione Visiva, per la realizzazione del nuovo logo "Fiera della casa" – coordinato da Andrea Stenfil. Votazione: 30/30
2005-2006	Tirocinio universitario presso studio di architettura gestito e diretto dall'architetto Matteo Grimaldi, con mansione di progettista designer per la progettazione e il restyling di interior design nautico applicato ad una imbarcazione di 52 mt.
2005	Dal 2005 ogni anno Svolgo una lezione di computer grafica presso l'Università La Sapienza di Roma, ai ragazzi della laurea triennale e specialistica in disegno industriale.
2005	Partecipazione al concorso Sky Office, progettando soluzioni sperimentali per ufficio.
2005	Partecipazione al concorso Promosedia, progettando una seduta ottimizzata per la produzione con sistemi Revolt.
2004	Workshop presso lo IED di Milano, progettando nuovi sistemi per la comunicazione

## Esperienze lavorative

### Date

Novembre 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per un villaggio turistico a Zanzibar per lo studio D.A.A.
Ottobre 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per la nuova linea di sorprese per il prodotto "Kinder Sorpresa" per la società Kinder e Ferrero.
Agosto-Settembre 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per una villa in stile eclettico situata a Shangai per lo studio Nema Architecture
Luglio 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per una villa di lusso a Londra per lo studio Design2000 S.p.a.
Giugno 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per un complesso di abitazioni rurali per Todi Castle
Maggio 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche per il nuovo assetto urbano della città di Ariccia.
Aprile 2011	Proposte progettuali di prodotti di illuminazione per "Slamp"
Marzo 2011	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche della riqualificazione residenziale in via San Giovanni di Dio, Roma per l'Arch. Alberto Costantini.
Febbraio 2011	Progettazione e realizzazione del sito web <a href="http://www.officinareset.it">www.officinareset.it</a> .
Novembre 2010	Progettazione grafica del logo Jo&Sac con relativa applicazione dello stesso su formati standard.
Novembre 2010	Progettazione grafica del logo G.I.A. Realizzazione e applicazione del logo su bigliettino da visita.
Ottobre 2010	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche di un appartamento residenziale a Roma per Nose's Architecture
Ottobre 2010	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche del nuovo comando dei Carabinieri in via Lombardia 25 Roma per l' arch. Alberto Costantini
Settembre 2010	Progettazione della corporate identity per l'associazione onlus Collepardo
Settembre 2010	Incarico di Art-Director per la realizzazione della campagna pubblicitaria per la promozione dei tre anni del network Greenews, Greengoo!!! e Greengrass.
Settembre 2010	Incarico di Art-Director per la realizzazione della campagna pubblicitaria, su 10 uscite sul quotidiano LA STAMPA, per la vendita e la sensibilizzazione di nuovi impianti eco-sostenibili della società Torinese IDROCENTRO.
Settembre 2010	Incarico di progettazione e di direzione lavori per la realizzazione di uno stand

	interamente realizzato con materiali riciclati e di scarto, per i magazine Greenews ed Ecoideare al SANA di bologna.
Agosto 2010	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la presentazione delle nuove stazioni di servizio della Sacoil.
Luglio 2010	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche di nuove strutture residenziali a Roma per Nema Architecture
Giugno 2010	Progettazione di un soggiorno per committente privato
Maggio 2010	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche di nuove strutture residenziali all'Aquila per D.A.A.
Aprile 2010	Creazione di manichini 3D per la sperimentazione virtuale della luce dei quadri di Caravaggio per la sovrintendenza ai beni culturali
Marzo 2010	Creazioni di piante 2D foto-realistiche per appartamenti in Firenze per G.I.A. s.r.l.
Febbraio 2010	Progettazione proposte di lampade per Lumina
Novembre 2009	Modellazione e creazione di immagini foto-realistici per la vendita di appartamenti di un complesso immobiliare (borghetto) in Patriciano – Treviso per G.I.A. s.r.l.
Ottobre 2009	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la presentazione dell'ospedale di Narni e Amelia
Settembre 2009	Progettazione proposte di case per Cooler Master
Luglio 2009	Modellazione e creazione di immagini e video foto-realistici per la vendita di appartamenti di un complesso immobiliare di Firenze per G.I.A s.r.l.
Giugno 2009	Modellazione e creazione di immagini foto-realistiche di un villaggio culturale per artisti in Toscana; Progettazione di una brochure personalizzata in legno per presentazione delle varie strutture culturali per committente privato
Maggio 2009	Progettazione proposte di arredo bagno per Pozzi Ginori
Aprile 2009	Progettazione di una pensilina sostenibile per copertura esterna auto per committente privato
Marzo 2009	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la presentazione di un prodotto musicale
Dicembre 2008	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la progettazione, modellazione e rappresentazione del restyling di due imbarcazioni per scopi turistici.

Dicembre 2008	Progettazione modellazione e rappresentazione di un mobile per soggiorno per committente privato.
Dicembre 2008	Freelance per l'Arch. Fabrizio Miccò per la rappresentazione di progetti inerenti all'architettura e all'interior design.
Novembre 2008	Freelance per l'Arch. Luca Gasperini e l'artista Danilo Bucchi per la progettazione, modellazione e rappresentazione di arredi per un Lounge Bar.
Ottobre 2008	Progettazione modellazione e rappresentazione di una mini auto per il mercato inglese.
Settembre 2008	Freelance per Catherine Spaak per una ricerca di mercato nel settore auto.
Maggio 2008	Freelance per l'Arch. Fabrizio Micco, Fabio Lacommaro e lo studio Noses per la progettazione, modellazione e rappresentazione del nuovo parlamento della Siria .
Marzo 2008	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la rappresentazione di un villaggio turistico a Zanzibar
Gennaio 2008	Progettazione, modellazione e rappresentazione di interior design per una attività commerciale.
Dicembre 2007	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la progettazione, modellazione e rappresentazione della nuova fabbrica Forest Legnami.
Novembre 2007	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la rappresentazione di Grace una delle isole del complesso The World a Dubai.
Ottobre 2007	Workshop con Gino Finizio Design Management S.r.l. e il Centro Stile Alfa Romeo di Arese (MI) per la progettazione, modellazione e rappresentazione di un interno auto.
Settembre 2007	Stage presso il Centro di Eccellenza Elasis S.c.p.a. di Pomigliano D'Arco (NA) con la mansione di ricercatore per un nuovo sistema di analisi virtuale del veicolo.
Giugno 2007	Freelance per Nema Architecture diretto e coordinato dall'Arch. Matteo Grimaldi e Francesco Chiovenda, per la progettazione, modellazione e rappresentazione del Tecnopolo Fisichella Motor Sport .
Maggio 2007	Freelance per l'Arch. Fabio Lacommaro per la rappresentazione di un complesso edilizio ad Anzio (RM).
Aprile 2007	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi per la modellazione e rappresentazione di un villaggio turistico a Fenfushi una delle isole dell'arcipelago delle Maldive.
Febbraio 2007	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi per la rappresentazione del nuovo cinema Airone.

Novembre 2006	Workshop presso la Domus Academy di Milano in collaborazione con Gino Finizio Design Management S.r.l. e il centro stile LG di Milano per la progettazione modellazione e rappresentazione di sistemi di comunicazione.
Settembre 2006	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi e lo studio D.A.A. ,per la modellazione e rappresentazione dei nuovi uffici della Almod Diamonds a New York.
Maggio 2006	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi per la rappresentazione dell'ampliamento dell'Università Federico II di Napoli.
Settembre 2005	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi per la modellazione e rappresentazione del Mochi Kraft Passion 42, uno Yacht di medie dimensioni.
Maggio 2005	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi e lo studio D.A.A. ,per la progettazione, modellazione e rappresentazione del restyling interno di Altavida uno yacht di grandi dimensioni.
Aprile 2005	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi e lo studio D.A.A., per la modellazione e rappresentazione degli uffici stile della D.P.M. a Roma
Marzo 2005	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi e lo studio D.A.A., per la modellazione e rappresentazione del Ristorante La Griffe a Roma.
Dicembre 2004	Freelance per l'Arch. Matteo Grimaldi e lo studio D.A.A. , per la modellazione e rappresentazione per il concorso del Castello Freudenstin.

## **Pubblicazioni**

Marzo Aprile 2011	Per la mostra all'evento toBeEco a Expocasa - Torino 2011, alcuni siti: <a href="http://www.expocasa.it">www.expocasa.it</a> , <a href="http://www.arduino.it">www.arduino.it</a> , <a href="http://www.style.it">www.style.it</a> , <a href="http://www.greenews.info">www.greenews.info</a> , <a href="http://www.floraviva.it">www.floraviva.it</a> .
Settembre Ottobre 2010	Per la mostra all'evento SANA di Bologna alcuni siti: <a href="http://www.greenews.info">www.greenews.info</a> , <a href="http://www.ecoideare.it">www.ecoideare.it</a> , <a href="http://www.comunicati-stampa.net">www.comunicati-stampa.net</a> , <a href="http://www.csrcultura.it">www.csrcultura.it</a> , <a href="http://www.quotidianocasa.it">www.quotidianocasa.it</a> , <a href="http://www.youmark.it">www.youmark.it</a> , <a href="http://www.gaiaitalia.it">www.gaiaitalia.it</a> , <a href="http://www.osservatoriowiine.it">www.osservatoriowiine.it</a> , <a href="http://www.marcopompei.com">www.marcopompei.com</a> .
Settembre 2010	Collaboriamo!!! Chimica o nuova alimentazione? Ecoideare n°8, periodico sull'eco-sostenibilità.
Marzo Aprile 2010	Per la mostra all'evento Be Eco alcuni siti: <a href="http://www.archinfo.it">www.archinfo.it</a> , <a href="http://www.hotars.net">www.hotars.net</a> , <a href="http://www.edilcantieri.it">www.edilcantieri.it</a> , <a href="http://www.e-gazette.it">www.e-gazette.it</a> , <a href="http://www.promoter-lab.com">www.promoter-lab.com</a> , <a href="http://www.exibart.com">www.exibart.com</a> , <a href="http://www.mercatopoli.it">www.mercatopoli.it</a> , <a href="http://www.greenews.info">www.greenews.info</a> , <a href="http://www.aefi.it">www.aefi.it</a> , <a href="http://www.designmag.it">www.designmag.it</a> .

Marzo 2010	Catalogo Ufficiale Expocasa 2010, Salone dell'Arredamento e delle Idee per Abitare, sezione Be Eco.
Luglio 2008	“Piatti, fondine & co”,
Aprile 2008	Progettare sezione Design e Designer.
Febbraio 2007	Progettare sezione Design e designer.
Maggio 2005	DHD.

### **Capacità e competenze personali**

Ritengo di possedere ottime capacità osservative e relazionali, nonché buone capacità di ascolto;

Capacità a gestire i problemi e le difficoltà legate alla progettazione in relazione delle tempistiche;

Ottima predisposizione all'apprendimento di nuovi software per varie applicazioni.

### **Lingua straniera** Inglese

Capacità di lettura Buono

Capacità di scrittura Sufficiente

Capacità di espressione orale Sufficiente

### **Capacità e competenze relazionali e organizzative**

Ritengo di saper vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

Ritengo inoltre di possedere buone capacità e competenze organizzative.

### **Capacità e competenze tecniche**

Ottima conoscenza del computer e della navigazione Internet.



Ottima conoscenza del pacchetto Office,  
Ottima conoscenza programmi modellazione e renderizzazione (Rhinceros  
3D, 3D Studio MAX, V-Ray, Octane Render, Solid Works)

Ottima conoscenza programmi vettoriali per grafica e impaginazione (  
pacchetto Adobe)

Ottima conoscenza di programmi per fotoritocco (Photoshop, Photo-Paint)

programmi per animazioni e presentazioni (Flash, Acrobat 3d)

### **Patente o patenti**

| Patente B

### **Aspirazioni professionali**

| Industrial Design.

\* Ai sensi della legge 675/96 presto consenso al trattamento dei miei dati personali.

**Roma li, 10/11/2011**

**Firma**